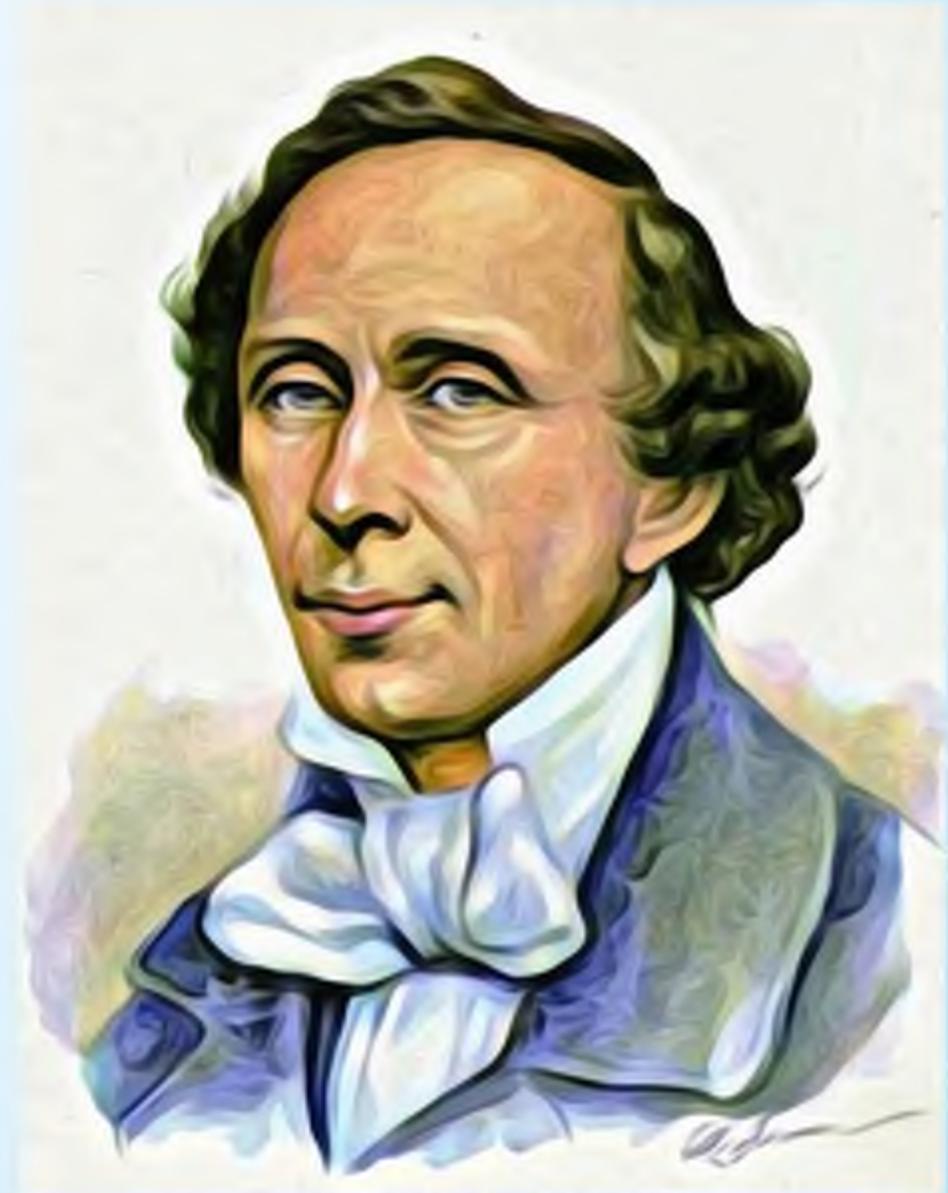


**Международный день
детской книги
отмечается ежегодно 2 апреля в
день рождения датского писателя
- сказочника**

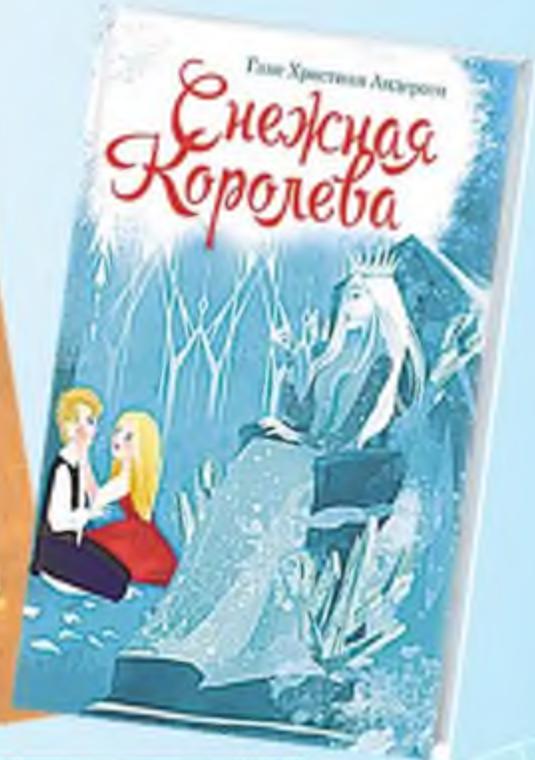
**Ганса Христиана
Андерсена**

Абонемент №3





Книга — наш верный друг с детства, который всегда научит новому, окунёт в удивительный мир увлекательных путешествий и интересных открытий. Посредством чтения ребёнок формирует мышление, воображение, грамотную речь. Детская книга не только воспитывает каждого малыша в отдельности, но участвует в создании нравственного и интеллектуального облика целых поколений.



История праздника

День детской книги был учреждён в 1967 году Международным советом по детской книге по инициативе немецкой писательницы Йеллы Лепман сказавшей однажды:

«Дайте нашим детям книги, и вы дадите им крылья».

Неотъемлемая часть праздника — вручение Международной премии Г.Х. Андерсена, утверждённой ещё в 1956 году. Награда присуждается автору лучшей детской книги, а с 1966 года — и художнику-иллюстратору.

Премии удостоивались и отечественные писатели и художники. В 1976 году лауреатом стала советская художница Татьяна Маврина; в 2018 году — российский художник Игорь Олейников. Дипломы и грамоты неоднократно получали Агния Барто, Сергей Михалков, Юрий Коваль и другие писатели.

Традиции праздника

Главным международным мероприятием и традицией в этот день является церемония вручения премии Г.Х. Андерсена и иных наград в рамках проведения конгресса Международного совета по детской книге. Традиционные для этого дня мероприятия — недели детской книги. На них проводятся встречи ребят с современными детскими писателями и поэтами. Авторы декламируют свои произведения, беседуют с юными читателями в формате «вопрос-ответ». Такие встречи ежегодно проводят и в России.

В Советском Союзе, за несколько десятилетий до официально провозглашённого в мире торжества, впервые отметили праздник детской книги. Он носил интересное название «Книжкины именины». Праздник провели в Москве в 1943 году по инициативе детского писателя Льва Кассиля. На него пригласили школьников, которых собрали в Колонном зале Дома Союзов.

Перед ребятами выступали известные детские авторы: Самуил Маршак, Корней Чуковский, Агния Барто, Сергей Михалков, Михаил Пришвин и другие.





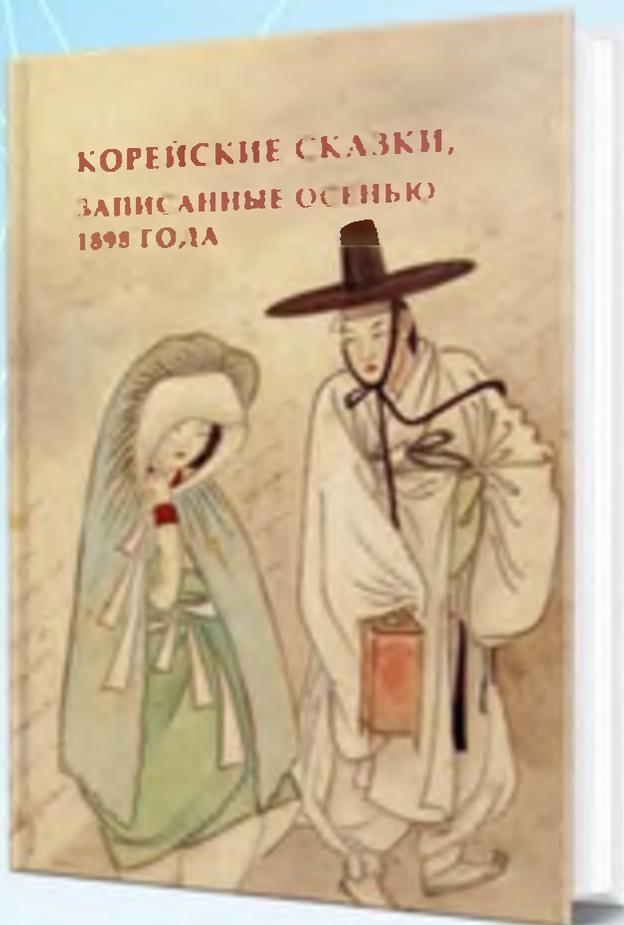
Аксаков, С. Т. Детские годы Багрова-внука / С. Т. Аксаков. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 233 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-534-13175-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519370> (дата обращения: 03.04.2023).

В автобиографической книге Сергея Тимофеевича Аксакова рассказывается о его детстве на Южном Урале с 1794 по 1801 год. Для широкого круга читателей.



Гарин-Михайловский, Н. Г. Детство Тёмы / Н. Г. Гарин-Михайловский. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 421 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-534-13264-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519456> (дата обращения: 03.04.2023).

В книгу избранных произведений известного русского писателя Н. Г. Гарина-Михайловского вошли две повести автобиографической тетралогии «Детство Тёмы» и «Гимназисты», а также рассказы и очерки разных лет. Для широкого круга читателей.



**Гарин-Михайловский, Н. Г. Корейские сказки, записанные осенью 1898 года / составитель Н. Г. Гарин-Михайловский. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 152 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-534-11598-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518520> (дата обращения: 03.04.2023).
Серия**

Книга представляет собой сборник сказок, которые записал Гарин-Михайловский Николай Георгиевич в своем путешествии из Владивостока в Порт-Артур, заезжая то в Корею, то в Маньчжурию. Переводчик г. Ким, прекрасно владеющий как корейским, так и русским языком, помогал писателю сохранить простоту речи. Юмор, добродушие, всепонимание и всепрощение, поразительное благородство — вот, что отражено во всех представленных сказках. Для широкого круга читателей.



Григорович, Д. В. Антон-Горемыка. Избранное / Д. В. Григорович. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 405 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-534-13176-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449376> (дата обращения: 03.04.2023)

Дмитрий Васильевич Григорович русский писатель, творчество которого высоко ценили В. Г. Белинский и Л. Н. Толстой. В сборник вошли повести «Антон-Горемыка», «Рыбаки» и рассказ «Гуттаперчевый мальчик»



Короленко, В. Г. Слепой музыкант. Избранное / В. Г. Короленко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 388 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-534-13114-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519338> (дата обращения: 03.04.2023).

Владимира Короленко называли совестью русского народа, в своих произведениях он глубоко исследовал человеческую душу и судьбу, остро ставя вопросы справедливости. В данное издание вошли наиболее яркие произведения писателя, многие из которых написаны им на основе личных впечатлений от сибирской ссылки. Для широкого круга читателей.



Хохлов, Г. Т. Путешествие уральских казаков в Беловодское царство / Г. Т. Хохлов ; под общей редакцией В. Г. Короленко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 128 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-15381-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520492> (дата обращения: 03.04.2023).

В 1898 году съездом уральских казаков-староверов было принято решение отправить экспедицию на поиски сказочного «Беловодского царства». Григорий Терентьевич Хохлов — уральский казак, который участвовал в этой экспедиции и описал ее. В. Г. Короленко, подготовивший его книгу к печати, сохранил в неприкосновенности своеобразный и часто очень выразительный слог автора этого путешествия. Печатается по изданию 1903 года в современной орфографии. Для широкого круга читателей.

Источники литературы:
<https://urait.ru>

Юрайт дает вторую жизнь художественным
книгам прошлых лет, которые стали
малодоступными.